

СЕРИЯ  
«ОТКРОВЕНИЕ МИСТЕРИИ»

*ЛЮДМИЛА РЕЗНИК*

# **ТРОПА ПО ВОДЕ**

Благотворительный фонд *«Неопалимая Купина»*

совместно с издательством

*Стигмарион*

Москва  
2010

**Резник Людмила**

Тропа по воде / Л.Я. Резник. — М. : «Неопалимая Купина», «Стигмарион». 2010. — 346 с. — (Серия «Откровение мистерии»).

«Учение, которое по замыслу Духовной Иерархии, должно предшествовать Новому Веку и обусловить его, разделено на три стадии:

1. Подготовительную стадию (выданную в 1875-1890 гг через Е.П. Блаватскую).
2. Промежуточную стадию (выданную в 1919-1949 гг через А.А. Бейли).
3. Стадию Откровения, которая начнётся после 1975 года и будет распространяться во всемирном масштабе.

Новая часть будет даваться посредством «впечатлений», поскольку моя задача ещё не завершена и предстоит публикация ещё одной серии трактатов, связующих материальное знание человека с наукой посвящённых. Остаток века должен быть отдан переоценке святынь человеческого существования, изменению образа жизни человечества, утверждению новой цивилизации на фундаменте старой и реорганизации мирового мышления, мировой политики, а так же перераспределению мировых ресурсов согласно Божественной Цели. Тогда и только тогда станет возможным понести Откровение дальше».

*(Учитель Джуал Кхуул, «Лучи и Посвящения», с. 255)*

На нынешнем этапе подготовки к экстернализации Ашрамов и новому явлению Христа Учитель Джуал Кхуул (глава одного из ашрамов при главном второлучевом Ашраме Учителя Кут Хуми), взял на Себя ответственность за передачу Учения Вневременной Мудрости в трёх изложениях с тем, чтобы предварить и обусловить Новый век. Он также приступил к тренингу на ученичество большой группы стремящихся, связанных с разными лучевыми Ашрамами,

Связь с автором: [www.mysterium.ru](http://www.mysterium.ru)  
e-mail: [info@mysterium.ru](mailto:info@mysterium.ru)

© Резник Л.Я., 2010  
© «Неопалимая Купина», 2010



## ГЛАВА I

### КТО ВЫ? «ТАНЦОР» ИЛИ СУММА «ПА»?

2 мая 1984 г.

Москва

Сейчас вы пришли и приготовились слушать меня. Но прежде чем начать говорить, я внутренне «послушала» вас. И я «услышала» в вас следующее: «Как ко мне относится Ведущий, как выгляжу, как оценили меня, не осуждают ли меня, как относятся окружающие, смогу ли я соответствовать этому контексту и теме?», — вот такой самостный комок возбуждения. Ни интереса к теме, ни продолжения собственной внутренней жизни, ни вопроса ко мне я не услышала.

Вот так, переходя от ситуации к ситуации, вы становитесь сгустком реакции на внешнюю среду. Пытаясь приспособиться к ней, вы никогда не продолжаете *своей* жизни. Это было бы естественно, если бы внутри каждого из вас не находилось вечное Существо. В самом центре вашего сознания, если его раскодировать до самого глубинного центра, вы — Единое Сознание, вы — Душа, вы — Дух. Именно Единое Сознание решает все периферийные движения, именно оно танцует свой вечный танец, и все моменты внешней жизни — только «па» этого Танцора.

Если вы решите стать суммой беспокойств, возникших от взаимодействия с миром (как это произошло сейчас), вы останетесь безначальным, суетным, раздёрганным, неудобным, неудовлетворённым, и Великий Танцор (ваше внутреннее «Я», Единое Сознание) отведёт от вас свой взгляд. Ну, сами посудите, как может Вечный Танцор допустить власть суммы своих же «па», которые должны были бы просто выразить Его!

Если эта власть всё же устанавливается, сначала вам очень больно. Потом вы привыкаете к этой боли, хотя

становитесь раздражёнными (якобы без причины) и для того, чтобы хоть как-то выжить, начинаете питаться из источника горизонтального взаимодействия. Тогда вам кажется, что вам недодали те, с кем вы связаны этими горизонтальными взаимодействиями, и вы начинаете ткать вашу нелепую судьбу взаимоотношений, недовольств, требований. Ограничиваясь жизнью форм, вы постепенно окончательно отождествляетесь с нею. Вы — в её законе. Наконец, вы — она, вы — временны, как она. Вы умрёте в будущем, но и сейчас вы не утолнены. Главный «Танцор» отвёл свой взгляд, и вы потеряли возможность отождествиться с Ним.

А изначальная причина очень проста: вы не удерживали сознание на уровне своей Души. Когда я имею канал Святыни, канал внимания и высшего взаимодействия, я устойчива, самодостаточна, я проникаю в своё сущностное «Я», я нарабатываю иерархические тела Манаса, Буддхи и Атма. Из этого состояния я великолепно общаюсь с внешним миром. Это не изоляция, это — великое самодостаточное уединение, из которого я естественно протягиваю горизонтальные руки в сторону дружбы, любви, деятельности. Но обратите внимание, у меня есть из чего «протянуть руку». Источником питания для меня становится не тот объект, которому я «протянул руку» (дай мне, а я тебе дам). Источник питания — всегда Высшее. Оно действительно реально во мне. Я реально ощущаю дотацию Света, силу космической энергии, когда я нахожусь в медитации — в вертикальном взаимодействии с миром Душ, с Иерархией Света. Из этого взаимодействия я соотношусь с миром и протягиваю руку помощи.

Обратите внимание, что многим из вас уже невероятно больно жить другим способом. Просто так, без высшей надобности и без выгоды Души иметь жён, мужей, близких, друзей, дело — всё это стало энергетически больно. Все сейчас любят говорить о «чёрных», о том, что кто-то у них «украл», «выпил» энергию. На самом же деле все «крадут» друг у друга, так как все включены в горизонтальное общение, забывая, что можно воткнуть «штепсель в розетку» вверх. При личностном общении возникает чувство тяжести, какой-то

тёплой болотистой безысходности, какой-то тины в сердце. Отчего это? Отчего вы чувствуете человека врагом, хотя раньше любили его? Оттого, что каждый из вас видит только временную личность другого, а не перспективный для обоих мир Душ, где можно продлиться.

Если же вы вошли во взаимодействие с Высшим и оба удержали сознание на уровне Души, все центры (чакры) открыты, насыщены космическим потоком! Вы соединены друг с другом Вечным Началом. Вы демонстрируете друг другу реальность Души и Духа. Тогда вы можете поощрить человека, и он не будет тщеславиться. Вы можете отругать человека, и он не будет сердиться. Людям неразвитым, плотным, глухим, забывшим о своей Душе, это может показаться жестокостью. Жестокостью! Вы понимаете? Но пусть они сами окунутся в эту широту детскости, искренности, непривязанности, когда источником жизни является не другой человек, а собственная Душа, из которой только можно одарить человека. В этом случае вы не завязаны друг на друге и не требовательны друг к другу. Вы свободны друг от друга как люди. И навечно воссоединены как Души. Вы прозрачно, широко и по-доброму танцуете, но ни одно «па» не становится вашим господином. Это и есть свобода. Это и есть творчество. Это и есть истинная Любовь.

Энергетически это выглядит как распустившиеся лепестки лотосов центров, закольцевание ауры вверху, свобода дыхания, великое уединение и одновременно великое слышание мира. Только из этого состояния начинается взаимодействие с окружающим. И вы увидите, как красив будет ваш жест, как высоки будут ваши союз, семья, дело.

Но если вы чувствуете, что союз, семья, дело вас «съели» и у вас не хватило устойчивости этого энергетического кольцевого выстраивания, на время уйдите из этой зоны. Уйдите из ситуаций вашей жизни, которые не дают вам возможности быть в состоянии медитации. Потом вы вернётесь ко всем ситуациям, но пока оставьте только те, которые поощряют в вас главного «Танцора». Это могут быть определённые местности, города, организации, обладающие только одним качеством: они поощряют в вас вечные тела Души.

Но если монастырь (место, где наработывался Манас) был отделён от внешнего мира каменными стенами, а ашрам (место, где наработывалось Буддхи) уже раздвинул эти стены хотя бы настолько, чтобы признать возможность семей, творчества (например, ашрам Ауробиндо), то Атмастрой (так я называю наш тип духовной работы, в котором наработывается тело Атма) работает в гуще социальной, общественной групповой жизни.

Что это значит? Это значит, что ваше состояние Души (состояние ауры с открытыми вверх лотосами) вы обязаны сохранить во всех точках взаимодействия с миром. Это самая трудная задача, какая когда-либо стояла перед посвящёнными Земли. Именно поэтому им даются самые большие объёмы посвячительных энергий, связанных, как правило, с Первым Лучом. Но именно поэтому они, может быть, впервые входят в воплощение с задачей духовно победить в самых плотных сакрально-кундалинных зонах. Отсюда и революционный всплеск самых низших слоёв населения, и религия пары, и общая тяга к творчеству как высшему состоянию каждого человека.

Я всё больше и больше убеждаюсь, что те, кто сейчас выстаивает в духовной работе в нашей стране, — это необычные существа, обладающие более могущественной, чем в прошлых воплощениях, энергетической потенцией. Поэтому мы с вами должны очень бережно относиться к сосуду Духа — к телу личности (нашей собственной или чужой). Душа каждого выстроила именно эту личность в связи со своими целями воплощения, но, как правило, зрелая Душа берёт наиболее инертные психотипические материалы и воплощается в наиболее плотные социальные зоны.

И всё же прошу вас, пока вы не удерживаете плотность определённой степени, которая сбивает вас с вертикального течения энергии на горизонтальное, отойдите, чтобы сохранить это вертикальное Манасическое тело. Постепенно, с новым усилием Души, вы будете владычествовать над новыми, всё более глубокими зонами, а владычествование над зоной — это трансформация её.

Как я конкретно удерживаю сознание на уровне Души? Вот сейчас, в эту минуту, в этой комнате, в этом контексте... Я ухожу сознанием внутрь, говорю себе: «Я — Душа». Этого уже достаточно. У меня есть сумма впечатлений от себя как Души. Я удерживаю внимание на этом впечатлении. Далее я говорю: «Иерархия Света». Сразу же вспыхивает чувство великой единокровности! Это мой дом! Мой вид! Моё спасение! Тут же начинается восхождение. Почти автоматически я прохожу по семи ступеням спасения, входя в свою родную обитель и попадая в то святое место, которое на данный момент живёт во мне особым актуальным образом. Обратите внимание, я живу последней актуальной встречей. Например, вчера мы переводили книгу Джувал Кхуула «Лучи и посвящения». Это последнее, ещё ярко-живое духовное впечатление, полученное мной при переводе, актуально, глубинно вспыхивает сейчас для меня. Может быть, вы встретились с духовным человеком, и у вас появился новый высокий канал взаимодействия? Сейчас вы вспомнили образ этого контакта, образ этих отношений, и медитация усиливается ещё более. Вы живёте этой актуальностью.

Знайτε, нам нельзя оставаться как без очередного откровения Души, так и без очередного вопроса-призыва. Заметили ли вы, что почти на каждом занятии я спрашиваю вас: «Какой у вас вопрос?» Я жду вашего вопроса. Я хочу знать, на каком этапе «брачных взаимодействий» находятся ваши личность и Душа, на каком этапе любви или ссоры они находятся. Это не красивое слово, это абсолютно конкретно. У вашей Души должна быть судьба. У вашей Души должна быть биография. Она должна иметь свои привязанности. Она должна иметь свой плач, свой восторг. И постепенно Она вытеснит, вернее, даже не вытеснит, а осчастливит личность, насыщая её собой, когда поток энергий Души, иерархический поток высших тел входит в центры, воссоединяется, организует луковицы Света на каждой зоне с тем, чтобы восстановилась ваша Истинная Жизнь.

## «К СОТКАННОСТИ ДНЯ»

3 мая 1984 г.

Москва

Мы с вами собрались, сели, успокоились и оказались вместе. До этого, в течение недели, мы занимались всевозможными делами разной степени необходимости. Но согласитесь, что каким-то образом дела эти, как правило, отвлекали нас от нашей глубины, от нашего внутреннего Я, и было ощущение значимости внешних отношений с миром и людьми. Все наши касания почему-то не насыщали нас, а обедняли, истощали, утомляли. Обычная неделя, но почему же истощение?

Сейчас, казалось бы, ничего не изменилось, мы даже слóва друг другу не сказали, мы только собрались и сели вместе в кругу людей, чувствующих Высшее. Появилась тишина смысла, слышание Высшего в молчании. Высшее сразу, естественно актуализировалось, потому что не я один Его люблю и не я один Им живу, а есть группа, брат, сестра, есть собор, есть соборность во имя реального Высшего. Мы внутренне осуществили всего лишь два момента: первое — мы здесь ради Высшего в нас, и второе — мы друг с другом потому, что любим Высшее. Почувствуйте, какое появилось тепло, радость, покой, наполненность, смысл, энергия, даже физическое здоровье. Я — ради реального Высшего! Я — с теми, кто любит Это, как и я. Тогда все мои дела — уже не просто дела, а итог этих двух моментов. Актуальность моих дел и отношений уже определяется не необходимостью самих дел и отношений. Они — следствие моего актуального отношения с Высшим и с людьми, с которыми я соединена Высшим Собором. Почувствуйте разницу.

Обычно в нашей внешней жизни дело важно само по себе. Оно — не следствие состояния вашей Божественной Души, оно — само бог. Посмотрите с этой точки зрения на всю неделю, и окажется, что это так. Вас понуждало временное, а не Вечное, а значит энергетическое взаимодействие осуществлялось по горизонтали. Вы питаетесь были и питались горизонтально. Стало быть, жила ваша временная

личность, а не вечная Душа. Тогда зачем эта неделя? Ведь я говорю не о нравственном законе, а о выживании в то, что имеет смысл.

В данном случае необходимо не просто другое понимание. Необходима Жизнь вместо смерти. Жизнь, как она есть у Бога, а не как у человек, где продление понимают только как генное или культурное, но отрицается продление индивидуального сознания. Какое бы ни было мировоззрение, верование, желание и устремление, истина — это то, что актуально в данный момент. У Жизни нет мировоззрения — есть актуальное переживание каждого момента. И у нас, когда мы говорим о своей истинной жизни, нет мировоззрения. У нас есть актуальное переживание каждого момента. Это тотальное и самое сокровенное переживание каждого момента и есть Бог.

Внутренняя нацеленность на что-то конкретное и жизненно необходимое рождает определённые энергетические поля. Энергетика полей (восходящих, нисходящих, личностных, Иерархических) возникает от актуального направления всей вашей жизни. Энергетики и поля — это ваше состояние, это ваша актуальность. Мировоззрение — не при чём, верование — не при чём, исполнение вечерних молитв — не при чём, если нет в них жизненной актуальности. Важно одно: чем *актуально* пронизан ваш день!? Чем он пронизан — вот в чём дело.

Почему были монастыри? Право, не для того, чтобы просто оградиться каменной стеной от внешней жизни, а для того, чтобы люди психологически знали, что они пришли на другую службу и приняты на другую «должность», конкретную, реальную. Им сказали, что надо «стяжать благодать» вот в этом месте, где висят эти иконы... А это — келья, а это — духовный отец. И они в этом актуализировали всё своё бытие. Они встали на службу. Им в «трудовую» записали, что они — «стяжающие благодать». И с этим были сопряжены: еда, сон, коммуникации, труд — все аспекты монастырской жизни.

К примеру, представим два возможных варианта личных встреч. Первый. Она и он встречаются как два интеллигента на фоне любовно-романтической Москвы и

актуализируются в этом. Какими бы они ни были духовными, действительно актуальными у них будут любовные или супружеские отношения. И всё, что в них есть, повернётся в сторону горизонтальных личностных отношений. Но если они встречаются, актуализировав поиск себя как космического существа Души, когда спасение и смерть реальны, то отношения будут следствием желания спасения Души и будут намного прекраснее и выстроеннее, чем в первом случае. У них будет актуализировано другое взаимодействие, и их отношения, как следствие этого, будут насыщаться энергетиками Иерархии и будут совершенно по-другому выстроены. Когда мы, что-либо делая, памятуем о плане эволюции Душ, то Иерархия Света как источник даёт нам энергетiku, и этот сюжет, это дело оказываются энергетически насыщенными. Всё происходит совершенно конкретно, энергетически (в этом и секрет наших необъяснимых якобы вдохновений).

Мы же веруем неопределённо, во что-то «там». Конкретно же живём здесь, в наших бытовых сюжетах, и божеество наше — здесь, и источник энергии — тоже здесь. И в этом горизонтальном сюжете мы оказываемся придавленными горизонтальными личностными энергиями, которые по своей «частотности» не однородны и даже враждебны Душе. Поймите, это всё происходит технически точно. Актуализация разных уровней нашего внутреннего состояния — это включение в разные уровни интенсивности энергий: от планов временного бытия до планов вечного Бытия.

Наше переживание актуализирует ту или иную энергетическую активность. Я говорю о переживании реальном, а не о предположительном или желательном. Оно должно быть тотальным, по-земному конкретным. Эксперимент в мистериальной и медитативной работе показывает нам необходимость перемены поля как условия выживания на Земле. Человеку нужно конкретизировать и актуализировать Высшее состояние, чтобы он увидел, как при этом изменяются его земные дела. Энергетические поля на Земле, в нашей обыкновенной жизни, и выживание в бессмертие — вещи взаимосвязанные.

Все духовные люди приходят к этому, как правило, не от поисков исследовательского ума, а в моменты кризиса, возможной физической смерти, когда надо выйти из безвыходного положения, когда надо на что-то окончательно опереться. Внутренне опереться. Как говорят буддисты: «Принять прибежище». Тогда открытые центры-чакры, проточность системы и интенсификация поля — это не итог экспериментального любопытства, это итог поиска выживания на Земле и в Космосе, когда «надо выйти из положения», когда надо продолжить бытие. Оставляя духовную практику на воскресные часы, на утренние и вечерние медитации, а ежедневно пребывая в другом, якобы жизненно необходимым, мы нарабатываем только земные результаты, но не иерархическое тело. И говорить о вере — чепуха. Вы же не Там! У вас актуализировано другое. Смотрите, что в данном сюжете трепещет для вас как правда, ситуационная правда, конкретная правда. Что вы нарабатываете в этом сюжете? Что продлеваете? В чём выживаете? Не делите веру и жизнь. Обопритесь о духовное как о жизнь — и из этой опоры (а она не подводит) производите все жесты, все действия. Тут нет ничего особенного. Вы просто всё расставляете по местам: миру причин — центральные места, а миру жестов и следствий (внешнему миру) — вторичные, периферийные. Не трудитесь во «тьме внешней». Находясь в Свете внутреннем, делайте жест во внешнее.

Пришло время выстроить ваши жизни в абсолютно новом ключе. Вы торжественны в момент смерти, похорон, в моменты трагедий на Земле, войн. Почему вы не торжественны в самой жизни?! Будто бы смерть (и только смерть) учит торжественности, глубокой серьёзности и хрустальной выстроенности структур ваших тонких тел.

Я сейчас вижу тонкие тела людей или как рыхлые ариманические, взъерошенные, мешковатые, или как выстроенные, очень изящные. Это не изящество культуры — это изящество дыхания состояния Реальности. Такое изящество, наполненность полей, красоту тонких тел видишь у тех, кто уже не делает реверансов в сторону того, что не Источник, что не Учитель, что не Свет. Кто питается от

Духовного Звука, у кого появилась непривязанность к формам, кто наполнен касаниями Высших Миров, кто имеет медитативные каналы, кто с этой внутренней массой касаний и каналов приходит во внешний мир и истинно одаривает его и помогает ему.

Освобождение от необходимости внешних сюжетов и касаний — это пробитая штольня вверх, это реально открытый центр, принимающий дотации Света непосредственно. Начинается чудо! Вы живёте и Там, и здесь; и в Сути, и в проявлении. Так строятся светоносные кольца ауры. Так ваше сознание оказывается в мире Иерархии Света через медитацию.

Светом нашей мечты детства и юности были: то Большой театр, то Космос, то какая-нибудь профессиональная, особая сфера служения, то какая-то высшая встреча, то великая Любовь. И мы каждый раз были мучительно завязаны на внешнем, на ожидании подарка судьбы, на зависимости от человека, от среды, от семьи, от чьих-то решений. Сколько же реверансов нужно было проделать, чтобы, наконец, Сам Свет, коснувшись, успокоил, высветил, дал смысл. А стало быть, и пищу Душе нашей.

Но сейчас, когда Шамбала устанавливает связь с человечеством, наступает нечто особое: затухают огни внешних насыщений, возникает странная самодостаточность, появляется обилие знаний и знаков, видений и инициаций, как будто крепкая любовная рука ведёт сейчас нас, и только этот Свет, это касание, это внимание — насыщающи. Всё остальное — следствие. Останусь ли я в молчании или включусь в действие, какая будет любовь, семья, какая возникнет дружба и будут ли они — всё это следствие. Я вырываюсь из цепей зависимости от внешнего мира, я принимаю прибежище в мире Души и Монады. Я — в действии, но не дам ни единому жесту обеспокоить гладь Правды. Никаких результатов и целей, никаких издательств, публикаций, движений, браков — самих по себе. Какой может быть брак, какая может быть научная или художественная работа — в отрыве от высшей реальности?.. Всё внешнее должно быть обронено, как капля росы с листа утром. Реализация происходит сама собой как следствие основных движений.

## КОММЕНТАРИИ К АПОКРИФИЧЕСКОМУ «ЕВАНГЕЛИЮ ОТ МАГДАЛИНЫ»

5 мая 1984 г.

Москва

Сегодня при утренней медитации пришло понимание фразы из «Евангелия от Магдалины»: «Ева пожелала Адама только для себя». Это не было желанием верности в паре или протестом против «свободы» отношений. Это не было установлением нравственного закона пары, иначе бы Еву не называли «верной служанкой Дьявола».

Ева не хотела, чтобы Адам общался с «чинами небесными». Как можно принимать высшие энергии Манас—Буддхи—Атма, когда надо организовывать «труд и войны» на земле!? Соединиться со Светлыми Сущностями Иерархии, когда необходимо «добывать мясо» и «удовлетворять похоть Евы»!? Ева знала, что энергия Адама — безлична. Или она прольётся на земное — и он будет смертен. Или она пойдёт на «стяжание Иерархии» — и он станет бессмертным. Ева выбрала смерть. «Дала Адаму мясо» — и «в нём вспыхнула похоть». Так Ева нашла Адама для себя.

Ограничиваясь жизнью земной личности, мы нуждаемся в наших партнёрах для горизонтального взаимокормления и готовим друг для друга смерть. Правда, сначала мы встречаемся с человеком как с Душой. Любовь, вспышка восторга, касание высшего Существа! Потом, когда энергии Души съедены нашими личностями, мы вдруг видим, что восторг исчез, состояние любви пропало. Через несколько лет, дней, а то и часов мы уже не можем «держаться» это состояние, и тогда один, глядя на другого, думает: «Он же меня обманул, он же — не это». Или в лучшем случае скажет так: «Он не может быть в этом состоянии, но оно осталось в нашей памяти». И тогда эти двое, основываясь на той прожитой встрече Душ, создают быт, детей, семью. Основываясь на высшей встрече Душ, вы накормили дьявола! Взяв оттуда импульс и свет, вы обеспечили себе личность. Обеспечили в большей степени, чем когда она ходила по земле, плакала и искала себе партнёра; тогда она хотя бы была смиренна и в ожидании. А что теперь?